

2025年度 北星信用金庫 寄附講座

7.11 金
16:50-18:20
(16:30 開場)

参加無料
(要事前申込)

名寄市立大学図書館
大講義室

オンライン

(ライブ配信/録画配信(期間限定))

博覧会と デザインの歴史

日本で久しぶりに開催された万国博覧会がニュースを賑わせています。世界初の万博会場は19世紀半ばのイギリスでした。以来、博覧会はデザインとテクノロジーの最先端を、さらには政治的な思惑を映し出してきました。様々な博覧会の歴史を追い、その意味と役割を考えたいと思います。

講師：菅 靖子 Suga Yasuko
(津田塾大学 学芸学部英語英文学科 教授)

東京大学大学院にて地域文化研究（イギリス）を、英国王立芸術大学院大学にてデザイン史を専攻（博士号取得）。現在、津田塾大学教授・副学長。

主要著書に『イギリスの社会とデザイン——モリスとモダニズムの政治学』（彩流社 2005）、『モダニズムとデザイン戦略——イギリスの広報政策』（ブリュッケ 2008）、『ヨーロッパの歴史II 植物からみるヨーロッパの歴史』（共著、放送大学 2015）。共訳書にペニー・スパーク『パステルカラーの罠：ジェンダーのデザイン史』（法政大学出版局 2004）、ジリアン・ネイラー『アーツ・アンド・クラフツ運動』（みすず書房 2013）、エリカ・ラパポート『お買い物は楽しむため：近現代イギリスの消費文化とジェンダー』（彩流社 2020）など。



申込方法

【締切：7/4（金）12時】



- 左のQRコード、または下記リンクよりお申込みください。
<https://forms.office.com/r/FBFiGtdVWe>
- 電話・FAXでお申込みの方は、氏名・お住まいの市町村・電話番号・参加方法・メールアドレス(オンライン希望者のみ)をお知らせください。

名寄市立大学
コミュニティア教育研究センター
E-mail : event@nayoro.ac.jp
TEL 01654-8-7661（直通）
FAX 01654-2-0070

※講演内容以外の質問（音が出ないなどPC環境の技術的な質問等）には応じられませんので、あらかじめご了承ください。